

EDITORIAL

José Azevedo

Faculdade de Letras Universidade do Porto

E-mail: azevedo@letras.up.pt

A revista que agora lançamos desenvolveu-se no âmbito da unidade de investigação, CETAC.COM. Este centro acolhe e procura alargar a experiência de interligação entre as Faculdades de Letras, Engenharia, Belas-Artes e Economia, em curso na Licenciatura em Jornalismo e Ciências da Comunicação da Universidade do Porto, visando articular uma formação em Ciências Sociais e Ciências da Comunicação com uma formação tecnológica e artística. Esta linha de estudo e investigação inter e multidisciplinar, integra também a área da Ciência da Informação, cujas valências têm afinidades óbvias com os objectivos desta unidade de I&D.

A estrutura organizativa do CETAC.Com está pensada no sentido de juntar pessoas oriundas das mais variadas disciplinas e formações, e de lhes oferecer um ambiente onde possam trabalhar livremente no desenvolvimento de trabalhos inter e trans-disciplinares para explorarem novas fronteiras da relação tecnologia-informação-comunicação-sociedade, nos pontos em que habitualmente disciplinas e interesses se cruzam. Ao pensarmos a PRISMA.COM como Revista Electrónica sempre a imaginamos como um espaço democrático e autónomo de divulgação de textos, opiniões, críticas, no campo das Ciências da Informação e da Comunicação que fosse capaz de reflectir o espírito do centro e capaz de contribuir para o engrandecimento destes campos disciplinares.

Uma linha editorial não só de preservação da memória, mas fundamentalmente voltada para a inovação, para o questionamento sistemático e para a crítica em ciências da Informação e da Comunicação, com utilização de metodologias rigorosas e com o escrutínio dos pares.

Neste primeiro número, optamos pela publicação de textos de autoria de alguns membros do corpo editorial e colaboradores directos da Revista. Portanto, trata-se de um número voltado, principalmente, para a divulgação da revista e como passo inicial de uma caminhada. Os artigos que se apresentam dão conta do espírito de diversidade a que o centro se propõe: as suas temáticas são diferenciadas, tanto no que respeita aos objectos, como às perspectivas, e ainda relativamente aos estados das investigações que eles reflectem. Enquanto o primeiro conjunto de artigos, divulgam resultados em diferentes fases das respectivas pesquisas: mais próximos dos desafios das novas tecnologias e/ou das suas implicações para a produção jornalística e comunicacional; mais centrados nos modos e contextos histórico-sociais e políticos da produção de suportes e conteúdos de comunicação; ou ainda nos seus impactos directos ou indirectos, pelas linguagens, pelos formatos envolvidos. Outros [área "artigos em aberto"] introduzem questões e reflexões que cremos capazes de gerarem pistas para desenvolvimentos futuros, e que marcam opiniões e posições que esperamos enriquecedoras de novas reflexões.

Boa leitura, esperamos pelos seus contributos.