

Trabalhos especiais dos alunos do curso de Antropologia da Fac. de Ciências do Porto

POR

J. R. dos Santos Júnior

Prof. jub. de Antropologia e Sociologia da F. C. U. P.,
Antigo Director do Inst. de Antrop.
Presidente da Sociedade Portuguesa de Antropologia e Ethnologia

*A memória do querido Mestre Prof. Mendes
Correia, criador e impulsionador da Escola
Antropológica da Universidade do Porto.*

O. D. C.

Na regência da cadeira de Antropologia na Faculdade de Ciências do Porto, seguindo as pisadas do Prof. Mendes Correia, que em 1920-1921 foi meu Professor e Assistente de Antropologia, sugeri aos meus alunos, tal como nos tinha feito o Mestre Mendes Correia ⁽¹⁾ a elaboração de trabalhos de investigação

⁽¹⁾ Muitas vezes no fim das aulas, em conversa amena com os alunos, sem a rigidez hierárquica de Mestre, antes, digamos, como camarada mais velho, Mendes Correia ia-nos sugerindo temas de várias naturezas na vastidão e complexidade do âmbito de estudos antropológicos. Foi assim que o Mestre ao saber que eu ia passar algumas quadras de férias na pequenina e bem característica aldeia de S. Pedro, anexa da freguesia de Meirinhos, concelho de Mogadouro e distrito de Bragança, me orientou e ajudou a levar por diante o estudo Antropológico e Etnográfico da população de S. Pedro.

pessoal, fora e além da série regulamentar dos trabalhos práticos, estes feitos como complemento e em paralelo com as aulas teóricas.

Mendes Correia apresentou ao Congresso Luso-Espanhol de Ciências efectuado no Porto em Junho de 1921, a comunicação *Trabalhos dos alunos do Curso de Antropologia da Universidade do Porto* ⁽¹⁾.

No *Sumário* da pág. 3 indica a natureza dos assuntos escolhidos como temas dos trabalhos especiais, e os nomes dos alunos que os fizeram nos anos escolares anteriores a 1916-1917, e de 1916-1917 a 1919-1920 que a seguir se indicam.

Anteriores a 1916-1917 (J. A. Corrêa de Gouveia, C. Costa Maia, H. Cabrita Franco, A. Medina); *Notas de morfologia mandibular* (J. M. A. Proença).

Em 1916-1917: *Correlação entre a largura bicondiliária e a altura sinfisiana* (F. E. Vieira da Costa), e *entre aquela e a largura do ramo montante* (M. Moraes Afonso).

1917-1918: *Índice da conxevidade da abóbada frontal*.

1918-1919: *O índice esquelético e a braça em crianças portuguesas* (D. Laura S. Passos), e *A orelha em 112 soldados portugueses* (S. Nunes Victória).

1919-1920: *O índice do buraco coxal* (Augusto A. M. Medina), *o índice isquio-iliaco* (D. Diamantina E. Conceição), *o Índice da chanfradura sigmoideia do cúbito* (E. Ferreira de Sousa) e *o Índice de sínfise púbica nos portugueses* (D. Maria E. M. Medina).

Eu e os meus condiscípulos apresentamos no ano escolar de 1920-1921 os trabalhos seguintes:

Ilda S. da Cunha — *O índice facial superior*; Orlanda M. P. Cardoso — *O índice nasal*; Júlia C. F. de S. Baptista — *Correlação entre o índice facial superior e o índice nasal*; José A. B. S. Branco — *Elementos para o estudo da Antropologia de Trás-os-*

⁽¹⁾ A. A. Mendes Correia, *Curso de Antropologia na Universidade do Porto — Trabalhos dos alunos*, Porto, 1922, 27 págs.

-Montes; Joaquim R. dos Santos Júnior — *Estudo Antropológico e Etnográfico sobre a população de S. Pedro-o-Velho, Mogadouro.*

Nas págs. 5 a 9, M. C. faz justas considerações sobre a natureza e interesse dos estudos antropológicos do povo português da metrópole e dos nossos domínios no Ultramar.

Cita a propósito que «houve já um ministro que se lembrou de aplicar às populações indígenas das nossas possessões ultramarinas as belezas, as comodidades e as garantias do Código Administrativo do Continente, como se não houvesse a entrar em linha de conta com diversidades étnicas e psicológicas fundamentais» (1).

Quanto aos trabalhos especiais dos alunos, na pág. 5 lê-se: «Uma das funções primaciais do ensino universitário é a de criar nos alunos a iniciativa para a pesquisa original, estimulando-lhes a curiosidade e facultando-lhes os métodos e os meios d'investigação».

(1) A. A. Mendes Corrêa, *Antropologia angolana — II — Bi-n'bundo, Andulos e Ambuelas Mambundos*, in «Arquivos de Anatomia e Antropologia», Lisboa, 1918, págs. 283 e segs.

O desconhecimento da mentalidade, do modo do viver social, por vezes bem diferentes em tribos de vizinhança mais ou menos estreita, pode levar a interpretar o mesmo comportamento nas duas tribos como de conceito social similar, quando pode ser, e muitas vezes é, num caso considerado normal e corrente, e no outro caso não só censurável mas até sujeito a demanda litigiosa.

A propósito do desconhecimento de certas entidades governamentais, até da corografia das nossas possessões ultramarinas, conta-se que, pelos fins do século passado ou primeiros anos deste século, a um pedido da população do Zumbo (Moçambique) para lhe ser despachado um Padre para terem assistência espiritual e a consagrada missa dominical, a autoridade metropolitana exarou o seguinte despacho: É de satisfazer o pedido da população do Zumbo, pelo que seja concedido ao Padre de Tete o direito de binar.

Note-se que o Zumbo fica a cerca de 400 km de Tete, e isto passou-se à cerca de pelo menos 80 anos em que a caminhada se fazia de machila.

Claro que aos trabalhos dos alunos, embora orientados e mais ou menos acompanhados pelo Professor e pelo Assistente, algumas reservas se podem fazer quanto aos resultados obtidos. Deficiências que resultarão mais da inexperiência de quem começa, do que de quaisquer outras razões, nomeadamente da falta de probidade científica.

Na pág. 7, M. C. diz que apesar de reservas que possam fazer-se quanto ao valor científico das conclusões crê, no entanto, «que dos trabalhos feitos alguma coisa fica de positivo e útil, além do que eles significam como preparação e incentivo para investigações de maior monta».

Na mesma pág. 7 escreve: «Apesar estes senões congratulo-me com os resultados obtidos nesta acção pedagógica, e lamento que o alto custo das obras tipográficas não permite actualmente a publicação *in extenso* de alguns dos trabalhos referidos».

Das págs. 9 a 25, Mendes Correia ocupa-se dos trabalhos dos alunos dos cursos dos anos escolares de 1916-1917 a 1920-1921.

Faz para cada trabalho considerações quanto aos materiais observados, às técnicas seguidas, e às conclusões a extrair.

Quanto ao meu trabalho sobre a população de S. Pedro, pequena aldeia do concelho trasmontano de Mogadouro, na pág. 25 refere.

«Tirou fotografias, fez desenhos, observou indivíduos dos 2 sexos, e está concluindo a coordenação dos resultados obtidos. Espero, pelo interesse deste trabalho, lhe seja oportunamente dada a merecida publicidade» (1).

(1) Com o amparo do Mestre Mendes Correia e pela sua mão amiga, fiz, em sessão científica da Sociedade Portuguesa de Antropologia, uma conferência sobre os materiais estudados na pequena aldeia de S. Pedro, que depois foi publicada com o título *Estudo antropológico e etnográfico da população de S. Pedro (Mogadouro)*, nos «Trabalhos da Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia», Fasc. 2.º do Vol. II, Porto, 1924, págs. 85 a 186, 5 Est. (fotografias) e 17 desenhos.

Tenho pensado em fazer novo estudo da população de S. Pedro, que desde 1924 até agora (estou a escrever em Maio de 1982), nos 58 anos

Nas págs. 25 a 27 realça a amplitude da Antropologia e as muitas relações dos seus estudos «com a Botânica, a Geologia, a Anatomia, a Medicina, o Direito, a Sociologia, a Arqueologia, a História, etc.», e preconiza seria preferível que a Antropologia e certos dos seus ramos como a Pré-história, a Antropologia Criminal e a Etnografia, «constituíssem um grupo ou secção autónoma no quadro das disciplinas das Faculdades de Ciências».

Tal propósito, pelo menos no que respeita à Etnografia, procurei concretizá-lo, mas em vão.

Aquando da consagração nacional de Almeida Garrett, o Doutor Américo Pires de Lima, que foi Professor de Botânica da Faculdade de Ciências da Universidade do Porto, escreveu um artigo, que o «Jornal de Notícias» do Porto publicou, em que exaltava a figura do portuense ilustre que foi Almeida Garrett, e, sintetizando as manifestações da homenagem levada a cabo, dizia: de tudo resultou uma estátua.

Então, lembrando os notáveis estudos de Almeida Garrett que foi precursor no vasto campo das tradições populares, preconizava a criação na Universidade do Porto, em consagração de Garrett, de uma cadeira de estudo das condições e manifestações da vida do nosso povo, que se chamaria Etnografia ou Antropologia Cultural.

Após troca de impressões com o Prof. Américo Pires de Lima animei-me a apresentar e defender no Conselho da minha

decorridos, muito se modificou em alguns aspectos dos usos e costumes, ou seja da sua Etnografia.

Outras preocupações, e em grande parte a minha ida para Angola, em Janeiro de 1969, como Professor de Antropologia e de Zoologia da recém-criada Faculdade de Ciências da Universidade de Luanda, de onde regressei em Junho de 1972, não permitiram concretizar o novo estudo que durante muitos anos pensei fazer e para o qual fui colhendo materiais.

O trabalho sobre S. Pedro, o meu primeiro trabalho publicado, originou a minha carreira universitária como antropologista, que prossegui com o amparo do querido Mestre Mendes Correia, ao qual vim a suceder na cátedra e a ser Director do Instituto de investigação científica, de que ele foi o fundador e impulsionador, e que, por proposta minha no Conselho da Faculdade, é hoje Instituto de Antropologia «Dr. Mendes Correia».

Faculdade a criação dessa cadeira, que associada às cadeiras de Antropologia e da Sociologia, que eu vinha rogando há anos, formaria o grupo das Ciências Humanas, criação a propor ao Governo.

A minha proposta não teve a anuência do Conselho. Perdeu-se a oportunidade da criação do grupo das Ciências Humanas, que parece só iria engrandecer a Faculdade. Permito-me considerar como erro de visão, a atitude dos colegas em não anuírem à minha proposta ⁽¹⁾.

Na lista dos trabalhos especiais dos alunos de Antropologia, que se publica, ver-se-á que em alguns anos foram muitos os temas sobre usos e costumes populares das localidades de origem, algumas vezes das aldeias de que os estudantes eram naturais.

Durante anos a cadeira de Antropologia figurou apenas no curso de Ciências Histórico Naturais, frequentado pelos poucos alunos deste curso biológico.

Depois com a inclusão desta cadeira no curso de Ciências Geológicas, aumentou muito o número de alunos, que também aumentou quer neste curso quer no anterior. Daí o correspondente grande aumento do número de trabalhos especiais dos alunos que quase todos corresponderam à solicitação feita para a elaboração de tais trabalhos.

Em 9 de Junho de 1954 fiz concurso para Professor Cate-drático e em 29 do mesmo mês fui nomeado e tomei posse. Desde então passei a reger Antropologia até Janeiro de 1969, data em que segui para Angola em Comissão de Serviço como Prof. de Zoologia e Antropologia da recém-criada Faculdade de Ciências da Universidade de Luanda.

⁽¹⁾ Na reunião desse Conselho tive ensejo de dizer que, sem dúvida, a criação de outras cadeiras era perfeitamente justificável. Assim por exemplo a cadeira de *História das Matemáticas* «Dr. Gomes Teixeira», que talvez há muito devesse ter sido feita a proposta da sua criação.

Alguns anos antes de 1954 regeu a cadeira de Antropologia o Dr. Alfredo Ataíde que foi Naturalista do Instituto de Antropologia.

Tanto ele como a Assistente Doutora Lepoldina Paulo sugeriram aos alunos a realização de trabalhos especiais, acompanhando-os na sua elaboração.

Em troca de impressões com os meus alunos sugeria quase sempre temas de Antropologia Física, de Psicotecnia, de Arqueologia ou de Etnografia para que o aluno escolhesse o que fosse mais do seu agrado. Sempre que julgava conveniente fornecia-lhes indicações bibliográficas.

Recordo com muita satisfação a participação prestada por um grupo de meus alunos de Antropologia que acedendo ao meu convite levaram e apresentaram vários trabalhos à 2.^a Secção, por mim presidida, do *Congresso Internacional de Etnografia*, feito de 10 a 16 de Julho de 1963 em Santo Tirso, aquando da comemoração do centenário desta vila minhota (1863-1963).

Foram nada menos de 11 trabalhos apresentados em síntese de poucos minutos cada um.

As manifestações de apreço feitas pelos congressistas presentes aos trabalhos apresentados, pelos meus alunos constituíram para mim grande prazer, por ver o modo como os alunos foram apreciados e louvados. Ao mesmo tempo constituíram razão para prosseguir em cada ano no propósito de levar os alunos a realizarem trabalhos de investigação própria.

No ano escolar de 1966-1967 fiz na sala de trabalhos práticos do Instituto de Antropologia uma exposição dos trabalhos especiais (algumas centenas) espalhados por várias mesas.

Os visitantes, quase todos pessoal docente e discente da Faculdade de Ciências, puderam folhear os trabalhos e apreciar a rica documentação iconográfica de muitos deles em fotografias e desenhos.

*

Na repartição dos trabalhos por temas adoptei apenas quatro temas ou capítulos:

Antropologia Física, Psicotecnia, Etnologia;
Arqueologia e História;
Etnografia;
Vária.

No último capítulo referem-se os trabalhos que pela natureza do tema escolhido me pareceram não terem justo cabimento em qualquer dos outros.

1939-1940

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Breve contribuição ao Estudo Antropométrico do Povo de Barroso — Fernando Manuel Ramalhete Barbosa.

Relações entre o desenvolvimento intelectual e o crescimento físico de crianças em idade escolar — Sem indicação do nome do aluno.

Correlações inexplicadas e, talvez, inexplicáveis — Nénio Agripa.

1940-1941

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Estudo da estatura e do índice cefálico em algumas crianças portuguesas — Branca Rosa Ribeiro, Armindo da Conceição Soares e M.^a do Carmo F. Costa Pereira.

Algumas notas para o estudo da psicologia do Ex-libris — Heitor Dias Mateu de Rigaud Alves Rodrigues de Sousa.

Índice Cefálico. Índice Malar. Determinação das médias e respectivos desvios — José Eugénio Costa Corte-Real.

Observações de pigmentação, feitas em Vilarelho da Raia — Concelho de Chaves — Lídia da Cunha.

1941-1942

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Algumas medidas da estatura e do índice cefálico, em indivíduos do sexo feminino, frequentando a Universidade do Porto — M.^a Amélia Carvalho Cardoso & Rosa Cândida Soares Pereira da Silva.

Hereditariedade do índice nasal — M.^a Antonieta de Azevedo & Alcina Pereira Simões.

Observações feitas em todas as internadas da Associação Protectora da Infância e em alunas do Colégio de N.^a S.^a do Rosário desde os 7 anos até aos 18 anos — M.^a Helena Melo Pinto, Lúcia Cremilde Guedes Araújo, M.^a Lucinda Ennor da Rocha Ferreira.

Determinação da cor dos olhos e cabelos dos alunos e alunas da Escola Primária da Arrifana — Feira — M.^a Eugénia Rodrigues Amorim.

Determinação da estatura em crianças dos 7 aos 12 anos — Ivette Bonneville de Oliveira & Estela Soares Póvoas.

Determinação da sensibilidade táctil na palma e no dorso das mãos — Elisa Dolores dos Santos Pereira.

1942-1943

Etnografia

Inquérito sobre a Ciência Popular — Maria do Carmo Barroso.

1943-1944

Antropologia e Etnografia

Estudo Etnográfico e Antropológico da População de Ervedosa do Douro — Adriano Castro Monteiro.

1944-1945

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Hereditariedade — Estudo da transmissão dum carácter hereditário em três gerações — M.^a Alice d'Almeida Correia de Sousa.

Etnografia

Inquérito sobre qual o romancista que prefere — não indica o nome do aluno.

1951-1952

I — *Aplicação do teste t às medidas da estatura e índice cefálico em Fulas-fulas, Fulas-forros e Fulas-pretos*; II — *Análise da variância da largura nasal em Fulas-fulas e Bijagós (Bubaque)* — *Aplicação do teste t* — Margarida Maria Figueiredo Pias.

O saber popular — Maria Isabel Cabral da Costa e Almeida.

1952-1953

Considerações gerais sobre albinismo — não indica o nome do aluno.
Determinação da média e das diferenças das médias dos grupos Fula-fulas, Fulas-pretos e Fulas-forros do índice nasal e índice estatura — comprimento total da perna — Palmira Assunção Soares.

Saber popular — não indica o nome do aluno.

1953-1954

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Determinação do nível intelectual — Reinalda S. G. Malafaia.

Tipos Constitucionais — Crime — Saber Popular — Maria Teresa Vieira Tovar de Lemos.

Estudo do índice nasal no Tribo dos Macuas — M.^a Fernanda Gerales Gramaxo Rebelo e M.^a Amélia Fânzeres de Castro Fernandes.

Testes de Vermeylon — Maria Luísa Vaz Osório.

Contribuição para o estudo antropológico da tribo dos Cacongós — António do Lago Arrais Torres Magalhães.

Perfil Intelectual — M.^a Augusta F. Lopes Castro Garcia.

Grafologia — M.^a de Lourdes M. Carneiro.

1.º A Criança, 2.º Crianças Delinquentes, 3.º Aplicação de Testes —
M.^a Luísa Coelho Zuzarte Cortesão.

Determinação do Índice de Correlação entre outros Índices, etc. Tribo dos Cocandas — Mariana Fonseca de Carvalho.

Tipos Constitucionais de Cegos — Maria Ofélia Diogo Costa.

Contribuição para o estudo do crescimento de crianças de 8 a 9 anos —
Maria Antónia Fonseca Mota Freitas.

Estatística — M.^a Adelina d'Oliveira Ribeiro Carvalho.

Teste de Rorschach — Diana Marília G. Teixeira e Octávia de Brito Navarro.

Cânone Antropométrico de 100 Reclusos da Cadeia Civil do Porto —
Agostinho Farinha Isidoro.

Estudo do sentido do Tacto em Invisuais e Indivíduos Normais —
M.^a Cristina Rião Carvalho Matos.

Estudo sobre Psicologia Infantil — M.^a Alice de Castro Fernandes.

Etnografia

Breve estudo etnográfico sobre Ovar — M.^a José Duarte Pereira Gomes.
A Pelota em Freixo de Espada à Cinta — João Ernesto Teixeira.

1954-1955

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Contribuição para o Estudo Antropométrico da Criança de 7 e 8 anos —
Fernanda Guitart Pinto.

Estudo descritivo da orelha — Armando Gomes Rodrigues.

Contribuição para o Estudo do Crescimento da criança de 7 anos —
Georgette do Céu Domingos Alves.

Contribuição para o Estudo do Crescimento das crianças — M.^a Per-
pétua Silva Póvoas.

Orientação Profissional — M.^a Elisa Vasconcelos Alves de Sousa.

Por que é que a criança desenha — M.^a Elisa Oliveira Brás.

A Grafologia — M.^a Antónia Bérhan da Costa.

Etnografia

O Rancho das Rosas de Figueira da Foz — M.^a Beleza da Costa Simões
Calhau.

Arte Popular — Renda de Bilros — Adélia Vaz Correia.

- Corações de Filigrana* — Diana A. Lago Ferreira.
A Maia e o seu cortejo de oferendas — M.^a Odette B. Marques.
Bonecos de Barro de Barcelos — M.^a Odette da Silva.
Oleiros do Carvalhal de Loure — freguesia de Paranhos — Concelho da Guarda — Laura Elisa C. Serrano Faria.
O Avental no traje Vianês — M.^a Helena Correia de Borges.
O Lenço da Cabeça nas mulheres do Povo — M.^a Dilma de Castro Mota Freitas.
Estudo etnográfico de Vila Verde da Raia — Alberto Prata Vasconcelos Castelo.
A Ribeira de Viana do Castelo — M.^a Rosa Lomba Matos.

Arqueologia

- O Dolmen do Carvalho do Rei* — Dinis Carlos d'Almeida Santiago Sottomaior.
Citania de S. Julião de Caldelas — Miguel d'Almeida Coutinho Sottomaior Lobo d'Ávila.

1955-1956

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

- Correlação entre braço e comprimento da cabeça (100 casos)* — Jaime Joaquim Pereira da Silva.
Biotipologia (em 75 universitários) — Maria Olímpia da Cunha Pimenta.
Determinação do perfil intelectual pelo teste de Yerkes (18 casos) — Dorinda Vieira dos Santos Costa.
Correlação entre dois caracteres merísticos, entre a largura da cabeça e o comprimento do dedo médio da mão direita — Jorge de Freitas Mesquita.
Estudos dos perfis faciais — Conceição Lourdes Fernandes Paiva.
Contribuição para o estudo do índice de robustez em crianças do sexo masculino dos 10, 12 e 13 anos — Augusto Queiroz Sampaio.

Etnografia ou Antropologia Cultural

- Ermelo em esboço etnográfico* — Maria Beatriz Moraes.
Arouca e a sua festa das colheitas — Maria Salomé Fernandes de Sousa Dias.
Nótulas histórico etnográficas sobre o linho na região de Arouca — Maria Magnólia Golegã Figueira.

- Duas danças em Valongo: Dança dos mineiros e Dança dos pretos* — J. A. de Queirós Paupério.
Barcelos e a sua louça — António Moniz Arriscado de Carvalho Amorim.
Os púcaros de Bisalhães — Maria Luís Martins Teixeira.
Breve estudo etnográfico sobre os pescadores de Matosinhos — Rui José Filgueira Esteves.
Miranda do Douro em esboço etnográfico — Olema Rodrigues Moita Marrano.
Breve estudo etnográfico sobre Veiga, freg.^a da Cumieira, concelho de Santa Marta de Penaguião — António Alberto Queiroz Rebelo.
Estudo etnográfico do concelho de Olhão — João António Martins.
Breve estudo etnográfico da cidade de Pinhel — Suzete da Cunha Ferreira.
Esboço Etnográfico de Água Revés (conc. de Valpaços) — Maria Antonieta Morais Silva.
Alguns dados etnográficos sobre a aldeia do Paúl (concelho da Covilhã) — Maria Isabel Alsado Baptista.
Viana do Castelo: considerações gerais: Festas da Agonia: O Traje — Maria Eduarda de Caldevila Paula Santos.
O traje à vianesa: esboço duma breve tentativa de interpretação — Maria Helena da Cunha Peixoto.
A gente dessa Braga do Val'd'Este — Maria Fernanda Jorge dos Santos Fernandes.
O Algarve — Maria Eugénia Cortada.
Cabo Verde: Etnografia e Folclore — Aurora R. de Matos Carvalho.
Breve estudo etnográfico sobre o Arquipélago de Cabo Verde — António Pedro de Carvalho Deus e Moreira Santos.
Linho — Nótulas histórico-etnográficas sobre o linho na região de Arouca — Maria Magnólia Golegã Figueira.

1956-1957

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

- Biotipologia* — Rosa Marques Branco.
Seleção profissional — Maria Fernanda da Costa Ferreira.
Observações antropológicas em indígenas de Moçambique — Maria Fernanda Borrego da Cruz.
Seleção profissional de dois rapazes — Berta Fernanda da Silva Oliveira.

Orientação profissional de três rapazes — Maria Carolina Barbosa Ferreira.

Breve estudo sobre impressões digitais — João José Mendes de Matos.

Ensaio bio-antropológico em 50 criadas de servir — Maria Ermelinda Azuaga Marques dos Santos.

Alguns cálculos estatísticos sobre 132 ♂ e 33 ♀ macuas de diferentes regiões — Maria Celeste Pereira Ramos.

Determinação de níveis mentais em raparigas com desvios de comportamento — Maria Armada das Neves Pestana de Vasconcelos.

Determinação de um biótipo — M. Fernanda Q. G. da Rocha.

Traumatologia dermopapilar, traumatismos em sapateiros — Júlio Aires Crespo.

Estatística — Maria Elisa Pinto Rebelo.

Etnografia

Siglas — Lís de Cantos.

A romaria de S. Gonçalo de Amarante em Vila Nova de Gaia — Maria Josefina Marta dos Santos Carneiro.

O vira-flor e o ensarilhado de Marinha do Torrão do Lameiro — Ovar — Maria José B. e Sousa Costa.

Bisalhães e a sua olaria — Francisco Cabral de Sampaio.

Mantas de Terroso — Maria Amazilde Rios de Almeida.

Alguns dados etnográficos sobre a Mêda (distrito da Guarda) — M. Rosário A. Roboredo.

Algumas notas acerca de Miranda do Douro — Manuel Emílio Ferreira.

Panoias — *Breve resumo da história dos seus monumentos* — Maria Adelaide Ferreira.

Tiragem da cortiça em Grândola — Fátima Sara Ibeche.

Algumas notas etnográficas sobre a aldeia de Freixedas — concelho de Pinhel (Guarda) — Ana de Sousa Monteiro de Carvalho.

Esboço etnográfico do concelho de Tôrre de Moncorvo — Artur de Carvalho Salgado.

Panificação em Padronelo — conc. Amarante — Maria Idália Miranda de Carvalho.

Evolução da arte religiosa em Vila Nova de Gaia — António José Rebôlho Lapa.

Ilha da Madeira — Maria Filomena Pires Leite Gomes.

Esboço etnográfico do concelho de Ponte de Barca — Maria de Fátima Peixoto Rodrigues.

O pastor da Serra da Estrela — Alexandrina da Conceição Daniel.

Estudo etnográfico sobre a Nazaré — Teresa Cândida Martins Coimbra.

Contribuição para o estudo etnográfico dos ciganos — Roberto Salema.

1957-1958

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Seleção profissional — Maria Margarida Teles de Castro da Rocha.
Aplicação do psicodiagnóstico miocinético de Mira y Lopes ao estudo caracteriológico de um grupo de indivíduos — Maria da Conceição Baldaque de Sousa Faria.

Orientação profissional de um rapaz de 16 anos — Maria Arminda da Silva Fernandes.

Orientação profissional — Maria Fernanda Vieira Amorim.

Estatística — Ângelo Aires.

Orientação profissional de um rapaz de 9 anos — Dolores Pinto Loureiro.

A pré-selecção de condutores de viaturas automóveis — Eduardo de Sousa Pacheco da Cunha.

Orientação profissional — Maria Luiza Ferreira Botelho de Queiroz.

Etnografia

Silvares e as suas orações (Beira Baixa) — António Mendes Gil.

Breve estudo etnográfico sobre Matosinhos e os seus pescadores — Ana Maria Neves Campos Carneiro.

A região do Douro e o vinho do Porto — Agostinho dos Santos Monteiro.

Os cortejos na Madalena — Vila Nova de Gaia — Maria Fátima Carvalho de Almeida.

Esboço etnográfico de Albergaria das Cabras (Arouca) — Maria Alexandrina Sampaio Morais.

Breve estudo etnográfico da Vila de Amarante — Maria Helena Gomes Basto.

A indústria da telha manual em Parada de Cunhos — Maria Alcino Botelho da Silva.

Bisalhães e a sua indústria de olaria — Armando Alfredo Gomes de Melo.

Dos ranchos migratórios (apontamentos) — Maria do Sameiro Peixoto Correia.

Autos pastoris — Amália Maria Santos Gil.

A vareira descansada — Reinaldo Pastor Leite da Cunha.

Tradição que morre — Fernando José da Cunha Osório Ferreira de Araújo.

Carro dos pastores e carro do Rei David (Braga) — Maria Sameiro da Silva Vilar.

A romaria de S. Paio na praia da Torreira (conc. da Murtosa) — Adelaide Maria da Silva Matos.

Cultura do café em Angola — Maria Helena de Moraes Falcão.

Usos, costumes e tradições dos Açores — Maria de Lourdes Sendim dos Santos Figueiredo.

Encomendação das almas em Dornelas do Zêzere — Beira Alta — Ema Marília Whiteman Rebordão.

O jogo do ferro em Moncorvo — José Henrique de Abreu.

Meios de transporte regionais da Ilha da Madeira — Daniel Virgílio Paulo da Silva.

Pequena descrição de Vila do Conde — Maria Isabel Marques Melo.

Algumas características etnográficas sobre a freguesia de Mondim da Beira — concelho de Tarouca — José António Lopes Ribeiro.

A vida das abelhas e indústria das velas — Peredo-Moncorvo — Maria do Amparo Dias.

Arqueologia

Nótulas arqueológicas sobre o concelho de Chaves — os Buracos de Jac-Mi-Jorge — Maria Umbelina de Almeida Montalvão.

1958-1959 (1)

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Seleccção Profissional — Filomena da Graça Silva Almeida.

Orientação Profissional de um rapaz de 16 anos — M.^a Irene Crespo Folgado Pereira.

Reflexões sobre a Delinquência Infantil — Manuel João Lemos Sousa.

Seleccção Profissional — Margarida de Jeus Oliveira.

Inteligência — M.^a Isabel Jesus Carvalho.

Orientação Profissional — M.^a Virgínia Pinto Araújo Rangel.

Orientação Profissional de um rapaz de 13 anos — M.^a da Conceição Pinheiro Constantino.

A Memória — M.^a de las Nieves Muñoz Sanchez.

Seleccção Profissional — Ivone Gisélia Mendes da Silva.

(1) Do lote de 30 trabalhos de Etnografia do ano escolar de 1958-1959 só apareceram os dois últimos.

Etnografia

- Lenda da Fraga Amarela* — M.^a Hermínia Trigo Miranda.
Lenda do Homem da Maça — Laura Rosa dos Santos.
A Dança dos Ritos — Costume Carnavalesco da Murtosa — Margarida Maria Souto de Almeida Portugal.
Estudo das particularidades da casa em «La Alverca» — Faustina Pimenta Pascual.
Alguns dados Etnográficos dos Mancebos — Justino Carvalho de Vasconcelos.
Avelelas — M.^a Branco Fonseca Rodrigues.
Vouzela — M.^a Clara Fontes Pereira de Melo.
A Propósito da Vindima da minha Terra — M.^a Irene Assunção Marcos.
Um dia de Feira passado por uma camponesa da freguesia de Vila Cova — Ricardo Alberto Matos Oliveira.
O jogo da Macaca — Arlinda Oliveira Sousa.
Trás-os-Montes «O Natal» — M. Judite de Carvalho.
Folares Trasmontanos — M.^a Helena Saraiva Lima.
A apanha da Azeitona em Alter do Chão — Fernando Gonçalves Rodrigues.
S. Gonçalo de Gaia — Uma tradição que não morre — M.^a Ermelinda Neves Correia.
Fabrico caseiro do burel em Mogadouro — M.^a Perpétua C. Felgueiras.
As lavadeiras de Rio Tinto (Gondomar) — M.^a Joaquina Torres da Silva.
O Traje do Val do Cávado — M.^a Antónia Carvalho Mendes Ribeiro.
Empada da Vila-Flor — M.^a Inês Trigo Meirelles.
Alcavavela — Os casamentos e suas características — Hermínia C. Martins.
A Dança do Rei David e o Carro dos Pastores (a corrida do porco preto) — Custódio Gomes Cardoso.
Breve estudo sobre o Pescador Poveiro — M.^a Georgette Sobral Marques.
Bairro dos Pescadores — Ribeira — Viana do Castelo — M.^a Alzira Delgado Amaro.
A Corda Queimada — M.^a Rosa Guerrer Nunes Moreira.
As Vindimas do Douro — M.^a Guilhermina Silva Relvas.
Coração de Filigrana — Esmeralda de Castro Loureiro.
O Brasil no Cancioneiro Popular Português — Fernanda M.^a de Melo Russel Cortez.
O Porto — Oswaldo A. Silva Freire.
A Encomendação das Almas — Eugénio Afonso Correia.

Alguns aspectos etnográficos das Terras de Basto — não indica o nome do aluno.

O traje em Santa Marta de Portuzelo — Aida Benilde Braga Barbosa Palhares.

Arqueologia

Algo sobre a Citânia de Sanfins — M.^a Odília Campos Moreira da Costa.
Estudo histórico-arqueológico de Santa Cruz de Vilariça — M.^a Júlia Crivas Cardona Miranda.

1959-1960

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Orientação profissional — Marília Pacheco de Oliveira.

Seleção profissional — Maria Cândida Teixeira Ferraz.

Teste de Rorschach e sua aplicação em criminologia — Maria da Piedade M. Gonçalves Cachadinha.

Seleção profissional — Maria Isabel Pires.

Orientação profissional de um rapaz de 13 anos — Florêncio Leite Lage de Moura e Vasconcelos.

Vários testes — Carlos José Correia de Azevedo.

Orientação profissional — Maria de Nazaré e Antunes.

Tribos da Guiné Portuguesa — Jorge Nuno B. Pontes de Araújo.

Um breve estudo de biotipologia — Maria Ivone Calapez Cabrita.

Estudo dos testes de Otis e de Fay — Maria Júlia Fontes Ferreira.

Etnografia

Louça preta de Bisalhães — Luís Celestino de Sousa e Silva.

O lenço da cabeça das mulheres do povo — Maria Antónia Moreira Guimarães.

Contribuição para o conhecimento da região de Castro Laboreiro — Carlos Augusto Dias Cramez.

O algodão em Moçambique — José Manuel de Magalhães Boullosa Camiña.

A apanha da azeitona em Vila-Flor — António B. Pimentel Trigo.

Os reiseiros da Maia — José Carlos Balacó Moreira.

Panelas de Vila Seca — concelho de Amarante — Maria Júlia Arrochela Coelho dos Santos.

Louceiros do Felgar — Maria de Jesus Neves Filipe.

- Rendilheiras de Vila do Conde* — Maria Adozinda Santos.
Olaria — Baião — Vila da Feira — Margarida V. Correia.
A Filigrana Portuguesa — Seu reflexo social — Maria Manuel Correia Fernandes Costa.
Preparação e fiação do linho — Lourenço Camilo Ferreira da Costa.
A colheita do pão numa região de Trás-os-Montes — Júlia H. Correia de Lima.
Festividades Hindús — Urgel d'Oliveira Militão.
O porco sob o ponto de vista económico e etnográfico — José Adalmino B. Dias de Castro.
O barco rabelo — Maria Arminda de Brito Torres.
O jogo da macaca — Maria Georgete Sobral Marques.
As alminhas — Manuel Ângelo M. Coelho da Rocha.
Uma devoção açoreana — Festas do Senhor Espírito Santo — Maria de Fátima Sanches.
Bruxaria e credices de Jorjais — concelho de Vila Real — Cândida do Rosário Rodrigues.
As romarias quaresmais na Ilha de São Miguel — Açores — João Rafael de Serpa Magalhães.
Decorações do barco moliceiro — Eduardo Alberto Vilhegas F. de Abreu.
Breves achegas para uma monografia de Afife — Maria Ester T. de Araújo.
Um ano no Porto — Manuela Pacheco de Oliveira.
O coração do velho Porto — Vasco José Barbosa de Carvalho.
O carro de bois amarantino — Maria Aurora Martins Fernandes Salazar.
O carro de bois — freguesia de Constantim — Vila Real — José Henrique P. de Barros Ferreira.
As chinchas na Malhada — António M. Brizado dos Santos Redondo.
As siglas — Lis de Cantos.
Alguns aspectos etnográficos das «Terras de Basto» — Álvaro José Madeira Bordalo.
«Marcas» poveiras — Lúcia da Silva Reis.

Arqueologia

- Citânia de Sanfins* — Maria Isabel Lino do Vale.
Estudo descritivo da «Anta de Santa Marta» — Maria Isabel da Costa Pereira Viana.

1960-1961

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

- Orientação profissional* — Maria José Gouveia Leão.
Os cabindas — Maria da Conceição M. Pimenta.

O nível mental e a escola (Resultados obtidos com o teste do desenho de Fay) — Agostinho Júlio A. dos S. F. Almeida.

Gêmeos uniovulares — Maria Fernanda de Matos S. F. M. Ferreira.

Testes — e o seu valor — Raquel Pereira Pinto.

Etnografia

A casa trasmontana — Maria do Céu Teixeira Gonçalves.

As regiões e os costumes em Goa — Maria Vanda M. Sequeira.

O Culto da Virgem em S. Miguel (Açores) — José M. do Canto Amaral Vicente.

O Conde de Ariães (Lenda) — Maria dos Prazeres Machado Serapicos.

Alguns aspectos do Culto das Almas na Freguesia do Felgar (Moncorvo) — Maria de Jesus Neves Filipe.

«*Valha-nos Nossa Senhora de Agrela que não há outra como Ela*» — Américo Areal.

Uma pesca de arrasto — Lucília Pereira M. Gomes.

Transcendência de Religião Hebraica — Custódia Soares de Carvalho.

A Religião dos povos primitivos — Maria Noémia Castro Baptista.

Papel preponderante do copo e da garrafa de vidro na história do vinho do Porto — Maria Helena Severino.

Um dia com um mineiro — Maria Amélia D. da Costa.

Alguns dados etnográficos sobre os Balantas — Maria Luiza G. L. Madureira.

A pesca do arrasto na Frecha (Silvade) Espinho — Jorge Nuno Barreto P. Araújo.

Lenda do Carvalho Santo — Adérito Medeiros Freitas.

O careto de Campo d'Égua — Adérito Medeiros Freitas.

O linho no concelho de Felgueiras — Adelina Bravo Esteves Bouça.

O barco rabelo e a sua tripulação — José Gil Correia Monteiro.

As marinhas do Sado — Maria Tereza B. C. Sousa Fialho.

O jogo do peão — Jorge Afonso Pacheco de Sousa.

Alguns costumes da aldeia trasmontana da Lousa (Moncorvo) — Maria de Fátima Durão.

Nótulas etnográficas de Sande — Maria de Lourdes Morais Ribeiro.

O poveiro e a escrita por siglas — Maria Raquel Fernandes Calafate.

Celórico da Beira—Sua linguagem e ditos populares—Manuel Achando.

O vinho do Porto — Benjamim Cardoso Simões.

Aparelhos de elevar água—O Gastalho—José António Pinto de Moura.

Étnias e formas de civilização da província de Moçambique — Maria Vitória Telma de A. Faria.

As arrecadas — Ana Eduarda dos Santos P. Pinto.

O fisco português—Da sua História e de Histórias suas — Maria Fernanda Jacob.

Cavalhadas de S. Pedro — ilha de S. Miguel (Açores) — João Gil Tavares da Ponte.

Olaria de Bisalhães — Manuel Ângelo M. Coelho da Rocha.

Filigranas — Abílio Barreiro de Magalhães.

Monografia — I Terra — II O Povo (S. Miguel de Creixomil) — Maria Gualdina Barreiros Paredes.

Mascarados — Adérito Medeiros Freitas.

O S. Nicolau dos estudantes em Guimarães — Maria Isabel de M. R. Silva.

Oleiros da Barreira (entre Trancoso, Meda e Foz-Coa) — Maria Isilda Dias Abruñhosa.

Os Oleiros de Guimarães — Maria Eduarda Félix de Aguiar.

Alguns aspectos supersticiosos entre o povo do concelho de Cabeceiras de Basto — Odete Fernanda de Abreu Afonso.

Descrição de alguns jogos infantis e sua interpretação — Teresa Maria B. Marques.

Aveiro, Ria e Moliceiros — João Adalberto T. A. Brites.

Indústria salineira em Aveiro — Maria Bárbara Camacho dos Santos.

Olaria em S. João de Ver — Vila da Feira — Maria Rosa M. de Araújo Santos.

Ridere Humanum Est... — Maria Helena V. T. Marcelino.

A Covilhã e seu termo na antropologia nacional — Maria Margarida Ornelas Baptista.

Festa à Virgem Santa Marinha de Segura — Alda Mesquita Gonçalves.

O campino — Victor Manuel C. Pereira.

Carro de bois (carro típico da ilha da Madeira) — Luís Jardim Gonçalves.

O barco rabelo — Maria Clara de Matos David.

O Ribatejo e os seus campinos — Maria Manuela de C. Lopes.

Campos em masseira — (Póvoa de Varzim) — Maria Alice F. Pimentel Correia.

Os Farricocos — Maria Helena Pimenta L. Ferreira.

Procissão dos cornos — António Oliveira Lopes.

Assistência prisional — Joaquim A. S. A. Coelho.

Arqueologia

Subsídios para a história do Mosteiro de Cete — Topónimos Cete e Vandoma — Luís Gonzaga R. de Campos.

O Castelo da Terra Basto — José Gonçalves da S. Bastos.

Relíquias do passado (Castro de Avelar) — Maria Celina F. Azevedo.

O Castro do Monte da Cidade — Maria José R. Pereira de Barros.

Sobre as mamoas do norte do concelho de Esposende — Maria José R. P. de Barros.

Numaria Romana (Notícia de um achado monetário) — Vasco Brandão P. Gama.

1961-1962

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

História, métodos e aplicação dos testes — Maria Amélia Duarte da Costa.

Estudo de um par de gémeas univitelinas — Sara da Glória Carvalho Machado.

O teste de Fay — Maria de Lourdes Morais Ribeiro.

Testes mentais — O teste de desenho de Fay — Maria Vanda de Matos Sequeira.

Os testes — Consideração geral — Maria Natália de Oliv. Castro Nunes.

Contribuição para o estudo do nível mental das crianças — José António Pereira Leite.

Gémeos uniovulares — Maria Fernanda de Matos Soares Fernandes Martins Ferreira.

Assistência prisional — Joaquim António Saraiva de Abreu Coelho.

Etnografia

Os corredores de Fado — Maria Arlete Coelho Cardoso.

Chapelinho redondo de veludilho de S. João da Madeira — Maria Dulce Soares Arêde Amaral.

Oleiros de Bisalhães — Maria Estelita da Rocha Baptista.

O Galo de Barcelos — Maria Leonor Feye de Almeida d'Eça.

A descansada — Guimarães — Maria Ermelinda Neves Poças Falcão.

Os pastores da Serra da Estrela — Luís Augusto Moreno Gonçalves.

Encomenda das Almas — Barreira, Beira Alta — Maria Isilda Dias Abrunhosa.

Ciganos — Dina Otilia Ribeiro da Cruz Furtado.

A cozedura da borôa em Mosteiró Vila do Conde — Maria Hermínia Marques Antunes de Azevedo.

Um moinho de vento da região da Abelheira — Esposende — Alzira Branca da Fonseca Rodrigues.

O fabrico das croças em Paços de Ferreira — Maria Helena Sousa de Almeida.

A feira e a romaria do Santo Amaro (Guimarães) — Maria Eduarda Félix de Aguiar.

A Penha... Lenda de Santa Catarina — Maria do Carmo Gonçalves Dias de Castro.

Os painéis do moliceiro — Acácio Gomes de Macedo.

A malhada do centeio em Geraz do Lima e a cerimónia tradicional da «Borrega» — Carlos Alberto Carvalhido Pacheco.

O trabalho de pintura nos objectos de olaria (Introdução) — Maria Celina de Figueiredo Azevedo.

A matança do porco — Freguesia Abaças (Vila Real) — Jerónimo José Neves Madeira Pinto.

O arado do «Riba Coa» — Maria Emília Correia Mexedo.

Favaios — A joia do Alto Douro — Marília Branco Pinto Leal.

Alguns aspectos supersticiosos entre o povo da Vila de Valongo (Porto) — Maria José de Moura André.

As casas de Carvalhelhos — Palmira Gomes Ferreira de Abreu.

Cestaria — Alda Mesquita Gonçalves.

Sargaceiros da Apúlia — António Esteves Lóis.

Os sinos — Maria Leopoldina Mendes Paulo.

O Perim — Dança Regional — Maria Antonieta de Campos Henriques dos Santos.

Candeias de Penafiel — Emília Maria Malheiro Huet de Bacelar.

S. Bentinho do Hospital — S. Marcos (Braga) — Maria Júlia Ferraz de Sousa Gama.

A vindima na Régua — Região do Douro — Maria Fernanda Soares de Almeida.

Descrição de alguns jogos infantis — Rosa Pinto de Freitas Bessa.

Feira de Vila Nova de Cerveira — Rosalina Ribeiro Pereira.

Esboço etnográfico — Os Nhanecas (Angola) — Maria Júlia de Freitas Vieira Monteiro.

A feira de Moimenta da Beira — Maria Iragema de Andrade Figueiredo Vasconcelos.

As comadres e a repartição do burro em Valverde, Distrito de Vila Real — Maria Elvira Gama da Cruz.

O forno de Salzedas — vestígios da vida comunitária — Concelho de Tarouca — Elvira Lopes Braga.

Lenda de Nosso Senhor e Nossa Senhora da Ajuda — Concelho Valpaços — Maria Antonieta Vieira Aveiro.

O teste de Koch e a sua aplicação — Américo Areal.

Alguns jogos infantis — Maria dos Santos Arteiro.

A dança do Rei David — Maria Lídia Veloso Brandão Pereira.

Festa da N.^a Senhora dos Remédios em Lamego — Dulce da Conceição Mesquita.

Filigranas — José Gonçalves da Silva Bastos.

Alguns aspectos para o conhecimento do homem Caboverdiano — Maria dos Reis Costa.

Moliceiros e moliço da Ria de Aveiro — Maria Manuela de Andrade Cruz.

O sargaço — José Domingos Dias Moreira.

Fabrico do queijo em Moncorvo — Visvalde José Moreira Delgado.

A secular feira de Março de Aveiro — Maria dos Anjos Correia da Veiga Reis.

As filigranas — Maria Madalena Martins Marques dos Santos.

A Nossa Senhora de Fontes — Freguesia de Serzedo (Gaia) — Maria Leopoldina Camarinha da Silva.

Algumas notas sobre a Lunda e os quiocos (Angola) — Maria Tereza Osório Costa Pereira.

A pateira de Fermentelos — Margarida da Conceição Ramos.

Esgueira — Concelho de Aveiro — Maria Etelvina Bettencourt.

Os sargaceiros da Apúlia — Maria Assunção da Silva e Sousa.

Lançamento das sementes — Álvaro José Madeira Bordalo.

Trajos de Valadares — Vila Nova de Gaia — Maria Alexandra Cruz Sanches de Castro.

A lousa em Valongo — Berta Maria T. C. Almeida.

Lamas de Ôlo e o marroquino — Elisa da Conceição da Costa Aires.

Arqueologia

A cruz na moeda portuguesa e em particular a da Ordem de Cristo — João Pereira Leão Costa.

Castelo Rodrigo — Aldeia onde cada pedra tem uma história — Maria Amélia Soares Faustino.

Alguns elementos para o estudo do Asturiense no Alto Minho — João Gomes da Costa Laranjo.

O Castro de Romariz — Maria Luíza Teixeira Jacinto.

As sepulturas de Amoreiras do Mondego (Guarda) — Fernando dos Santos Rodrigues.

A igreja românica de S. Cláudio de Nogueira — Maria da Piedade M. Cachadinha.

Panoias — Pompeu M. Delfim Cramez.

1962-1963

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Contribuição para o estudo do nível mental das crianças portuguesas — Bráulio Gustavo da Silva Braga Silvério.

Testes de Fay, de Rouma e de Terman — Comparação de resultados — Abrígio de Carvalho Rocha.

Contribuição para o estudo do nível mental da criança—Maria Ludovina Guedes Pereira Rodrigues.

Estudo e aplicação dum teste para um diagnóstico rápido «caracteres» — Maria José de Oliveira Teixeira.

Teste do desenho de Fay — Maria da Glória Trigo.

O teste de desenho de Fay — Maria Júlia Marques da Silva Panelas.

Introdução — Algumas considerações sobre teste — Execução prática (Teste de desenho de Fay) Resultados obtidos — Conclusões — Cristina Fernanda N. dos Santos.

Etnografia

O Ribatejo — Alzira Fernanda de Lima Silva Carneiro.

Costumes de Aveiro — Fernanda dos Santos Marques da Rocha.

Romaria de N.ª Senhora da Saúde da Serra (Vale do Corgo) — Florisbela Guilhermina Emília da Silva Coutinho.

Um motivo etnográfico da Ribeira Lima — Os cestos de mordomas — Carlos Alberto Carvalho Pacheco.

Do culto dos mortos e carpideiras em Maçores (Moncorvo) — Teresa de Jesus Ramos Vieira Pousada.

As rogas — Maria Alzira da Silva Santos.

As vessadas na Aldeia de Britiande — Concelho de Lamego — Maria Emília Xavier Rocha.

A apanha do moliço na Pateira de Fermentelos — Maria Teresa Velasco de Gouveia Durão.

Os ciganos — Laura Odete Coelho.

Impérios Marienses — Santa Maria (Açores) — Estela Flora Ramada e Castro.

A construção do barco rabelo — Carminda Marques Branco.

Os podadores de Resende — Isabel Maria Pinheiro Vieira.

O traje de «noiva» da região de Viana do Castelo — Maria Guelhermina Santos Soares.

A vindima em Remelhe (Barcelos) — Maria Arminda Cardoso de Sousa Barroso.

Banho Santo de S. Bartolomeu do Mar (Esposende) — Maria Helena Leitão Pinheiro de Almeida.

A olaria de Vilar de Montes — Concelho de Chaves — Maria Cândida Machado Alves.

Aguiar de Sousa — Seus costumes e lendas — Ana Pais da Cunha Leão.

O linho sua cultura e preparação — Maria Estela Queirós Ribeiro de Miranda.

O carro de bois em S. Pedro da Raimonda — Maria Madalena Moreira da Costa e Manuel Dílio Moreira da Costa.

Festa do Espírito Santo na Ilha de S. Miguel (Açores) — Eugénio António Vasconcelos Câmara.

Os Passos da minha aldeia — Escalhão — Concelho da Fig. Castelo Rodrigo distrito da Guarda — Eduardo Raposo Távora.

A apanha da azeitona em Muxagata, concelho de Vila Nova de Foz Côa — Américo Manuel Ramires Sobral.

Descrição de alguns jogos infantis e sua interpretação — Maria José Monteiro Machado.

S. Rosendo — Alexandra Magnólia Córdoba.

A festa das fogaceiras de Vila da Feira — Irene Viana dos Santos Reis

A Póvoa de ontem e de hoje — Maria Alzira de Castro Duarte.

A matança do porco em Adaúde — Braga — Maria Isabel Ferraz de Sepúlveda.

Vila Boa de Quires e a sua indústria de chapéus de palha — Maria Cristina Aguiar de Albuquerque Cardoso.

Conceito biológico da actividade lúdica — Maria Adelaide Moreno.

As diferentes maneiras de usar o lenço — Maria do Carmo Dias da Silva.

Vários utensílios antigos de lavoura em Grijó — V. N. de Gaia — Maria Sofia de Araújo e Castro Soares.

O figo no Concelho de Torres Novas — Maria Salomé Gomes Antunes Reis.

A pesca com o barco da campanha — I Capítulo — História da Vila de Espinho — António Joaquim da Silva Ramos.

As talhações (um dos aspectos supersticiosos do povo de Alfena (Valongo)) — Maria Alice da Rocha Ferreira.

A romaria das passarinhas em Guimarães — Maria Alberta de Sousa Martins.

As alminhas de Sanfins do Douro — Maria Angelina de Sousa Adrego.

Casamento poveiro — Maria Leonor Eirado.

Nossa Senhora do Castelo — Mangualde (Viseu) — Noémia Maria Costa de Albuquerque.

Traje típico de Geraz do Lima — Regina Clélia Mexêdo Torres Pereira.

Funeral chinês — João Bosco Basto da Silva.

S. Torcato de Guimarães — Maria Mafalda Dias da Costa.

A tecelagem caseira em Terroso — Maria Virgínia V. da Silva Barbosa.

O regresso daqueles que morrem — Dulce da Conceição Mesquita.

Como eu vi fazer as filigranas — Maria Celeste Pinto Barbosa.

Traje domingueiro da lavradeira de Vila do Conde — Maria Alice Moreira Ramos.

Os moinhos do povo de Izeda (Bragança) — Eurico Sousa Pereira.

Os ciganos — Maria Madalena Magalhães Saraiva de Aguiar.

Malho (Concelho de Vila do Conde) — Maria Fernanda Flores Rebelo.

A pesca do bacalhau (Pesca à linha) — Manuel Fernando Correia Mata.

Os romeiros de S. Miguel (Açores) — Maria Margarida Bettencourt Sardinha.

Alguns aspectos supersticiosos entre o povo da aldeia de Santulhão (Trás-os-Montes) — Berta do Céu Pimentel Fernandes.

O linho em Alvite — Concelho de Moimenta da Beira (Apontamentos etnográficos) — Maria Lígia de Oliveira do Couto Zagallo.

O mar e a fé (estudos sobre as igrejas de St.^a Catarina e do Senhor e Senhora da Ajuda, frutos da fé e do amor dos homens do mar, por Deus pela Virgem e pelos Santos que mais sofreram — Maria de Fátima Martins de Sousa.

Cestaria do Gonçalo — Concelho da Guarda — Palmira Gomes Ferreira de Abreu.

Arqueologia

Oppidum de Santa Marta — Maria Etelvina da Rocha e Taxa.

Castelo de Pontido — Maria de Lourdes Maciel de Almeida Correia.

O Convento «Corpus Cristi» — Maria Teresa Alves de Oliveira Monteiro.

Cidade Velha de Córdova, Citânia de Sanfins — Paços de Ferreira — Domingos da Rocha Mendes.

Estudo da indústria lítica de Lavadores — Vila Nova de Gaia — Frederico Pedro Baptista Sodré Borges, José Elísio Rodrigues Tralhão, Rui Lisboa de Sousa Meneses.

Estudo de algumas arcas de Vila Nova de Paiva — Maria Etelvina da Silva Caldeira Betencourt.

Azulejos das igrejas matriz — Igreja do Senhor da Cruz, Igreja do Terço, Igreja de Vilar de Frades (Barcelos) — Maria Alice da Silva Ribeiro.

Civilização céltica na vida castreja — Alcino F. Pinto.

1963-1964

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Introdução sobre testes — Ana Lourdes Pereira Lopes.

Testes de Fay — Maria Ângela dos Santos Lopes Pereira.

Etnografia

Fabrico do queijo da Serra em Soito de Aguiar da Beira — Fernanda da Conceição Pinto.

A pesca da companhia em Espinho — Afonso da Silva Ferreira.

A apanha da azeitona em Muxagata, Concelho de Vila Nova de Foz Côa — Américo Manuel Ramires Sobral.

Moinhos de água — Azenhas — Avintes — Concelho de Vila Nova de Gaia — Argentina da Rocha Tavares.

Festas do povo — Campo Maior — Maria Helena Santana Curado.

O S. Bento de St.º Tirso — Maria Alice Graça da Silva.

A ponte da Misarela — Altina da Silva Vila Cova.

Rendas de Bilros de Vila do Conde — Maria da Graça Carrapatoso Leite de Magalhães.

Alguns jogos infantis de Regiões de Trás-os-Montes e suas relações com o temperamento do povo trasmontano — Mário José Dias Cramez.

A festa de S. Miguel patronato da Freguesia de Juncal Concelho de Porto-de-Mós, distrito de Leiria — Maria Isabel de Macedo Rodrigues.

Capelas dos Passos da Vila de Ovar — Maria Alice Dias Oliveira Costa.

As proesas do Albinho da Póvoa de Paus S. Martinho de Mouros — Resende — Maria José B. Monteiro & Maria Adelaide Taveira Guedes.

Entrudos — Maria Júlia da R. Monteiro Madeira Pinto.

Tradições de casamentos em S. Félix da Marinha — Maria Hormizinda do Couto Moreira Ramos.

Jornadas Durienses nos três planaltos — Vila Nova de Foz Côa, S. João da Pesqueira e Carrizado de Ansiães — Maria Madalena Magalhães Saraiva de Aguiar.

Bordados de Castelo Branco — Maria Arménia Gradim Dias.

Linho — Moreira da Maia — Maria José Lopes da Silva.

Aspectos duma viagem à Póvoa de Varzim — Luís Augusto Fernandes Oliveira.

A pesca na Póvoa de Varzim — Maria do Céu Martins Ramos.

Marcas Poveiras — Maria Margarida de Melo Carvalho.

O oiro na quadra popular — Maria José Ribeiro de Begonha.

Moinho de Rodizio — Maria Estela Marta da Cruz.

Arqueologia

A Citânia de Briteiros — Berta do Céu Pimentel Fernandes.

1964-1965

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

A diversidade do ser humano — Maria Manuela Pinheiro Dias.

Teste gustativo «Feniltiacarbamida» — M.^a Ermelinda Sousa Rodrigues.

O Teste do desenho de Fay — M.^a Filomena Silva Carneiro.

Mortórios — Patrício Gonçalves Rocha.

Importância dos Testes — M.^a Isabel Pereira Silvestre e Virgínia Fennandes Leite.

Etnografia

Bonecos de Barro de Rosa Ramalho — M.^a Manuela Macedo Pinho e Melo.

Do colar de contas de pedras ao colar de pérolas — M.^a José Ribeiro de Begonha.

Auto de Floripes (Neves — Barrozelas) — Mário António Sousa Penha.

A Santinha da Arrifana — Maria Claro Amorim Azevedo.

Monografia de Fão — Esposende — M.^a do Rosário Lima Loureiro Vasconcelos.

Alguns apontamentos sobre Medicina popular obtidos na freguesia de Pedroso (Conc. Vila Nova de Gaia) — M.^a Fernanda Rocha Pereira.

A Pesca do Sável no Rio Douro — M.^a José Rosa de Castro.

O Barco Moliceiro — M.^a Alice Dias Oliveira Costa.

O Pescador Poveiro — Olga Maria Machado Dias.

O pescador caxineiro — Olinda M.^a Duarte Costa

As Filigranas de Travassos — M.^a da Conceição Ferraz de Sousa Gama.

Alheiras de Chaves — M.^a Margarida Melo Carvalho.

Romarias de S. Tiago e S. Silvestre — M.^a Emília de Sousa.

O Cesto — M.^a da Conceição Barbosa Belo.

N.^a S.^a de Campanhã, a sua história e o seu culto até aos nossos dias — M.^a Angelina Guedes da Silva e Abílio Guedes da Silva.

N.^a S.^a da Assunção — Póvoa de Varzim — Margarida M.^a Amorim Gonçalves.

As Póvoas marítimas do Norte de Portugal — M.^a Alice César Vasques Osório.

Traje Vermelho de Santa Marta de Portuzelo — M.^a Florinda Vieira Gonçalves.

Os Moinhos Comunitários de Carregoso (Bragança) — Manuel António Rodrigues Pires.

Nossa Senhora do Salto (Aguiar de Sousa) — M.^a Manuela Sousa Ferreira.

Os liteiros — M.^a Júlia Lopes Rebelo.

Província de Angola — Mário Marques Santos Quelhas.

O Queijo da Serra da Estrela — M.^a Adelina Figueiredo Ruivo.

A Apanha do Sargaço em Aver-o-Mar — M.^a Teresa Vasconcelos Tavares Moreira.

A prospecção popular da Água — José Martins Carvalho.

As Bugiadas do S. João em Sobrado (Valongo) — Teresa de Jesus de Moura André.

A cava da vinha no Alto-Douro (Pinhão) — João Manuel Soeiro Carvalho.

Traje Regional Feminino de Castro Laboreiro — Amélia M.^a da Costa Sotto Mayor Braga.

Canhenhos de Filigranista — Ana da Conceição Nogueira Marques dos Santos.

Capela de N.^a S.^a da Chãs — concelho de Valongo — Armandino Machado Tson.

Santa Maria das Areias e seus clamores (concelho de Viana do Castelo) — Estrela Cândida Leite da Silva.

A Iã (concelho de Moimenta da Beira) — Fausto José Gentil de Almeida Parente.

O Homen da Maça — Helena Vieira Gomes.

Breves considerações sobre a Máscara e o seu uso em certas regiões de Angola — José Adérito Caxido Raquel

Beneduras, Rezas e Superstições (concelho da Feira) — M.^a Alcina Moreira da Costa e Silva.

Nossa Senhora da Lapa (Beira) — Mário Xavier de Araújo.

O que será a vida dum soldado? — M.^a Filomena Ferreira Cardoso.

Bordados da Lixa — M.^a Irene Alves Moura.

A apanha da azeitona em Freixiel (concelho de Vila-Flor) — M.^a do Amparo Carvalho Correia.

Festa das Rosas (em Viana do Castelo) — M.^a Alda Jácome Felgueiras.

Particularidades da Habitação na Beira Litoral — M.^a Cristina C. Costa Simões.

Superstições Religiosas — M.^a Cândida Machado Abreu.

Cultura do Linho (em Vila do Conde) — M.^a Manuela Pinheiro Dias.

A Pesca de Campanha em Espinho — M.^a Clara F. O. Salvador.

Assentamento da Pedra Lavrada (Porto) — M.^a Rosa de Castro e Costa.
Algumas Rezas usadas em Medicina Popular na Freguesia de Ramalde (Porto) — Mário Figueiredo de Oliveira.

A Religiosidade e a Superstição em Aguçadoura — M.^a da Glória A. Miranda.

Costumes tradicionais das Terras do Gerês — M.^a Manuela Junqueira Pimenta.

Aspectos Etnográficos da Freguesia de Afife — Margarida Júlia Freire de Castro Brito Ramos Paz.

A talha na Marcenaria — Margarida Carminda Ferreira da Rocha.

Festa do Divino Espírito Santo na Ilha Terceira — M.^a Manuela Serpa Bettencourt Silva.

Usos e costumes da minha Terra (Coimbra) — M.^a Manuela Rodrigues Correia Mesquita.

Arqueologia

- O Outeiro Machado — M.^a Ermelinda dos Santos Correia.
O homem da Maça — M.^a Alice César Vasquez Osório.
A Igreja Românica de S. Pedro de Ferreira — M.^a Rosa de Pinho
Moreira.
Cemitério Luso-Romano de Monte Penouço — M.^a Glória F. Neves
Barros Leite.

1965-1966

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

- Método dos Testes em Psicologia Aplicada — Amélia da Conceição.
Testes da Inteligência adaptados à população escolar Portuguesa —
Cristiano Gonçalves Oliveira.
Origens, usos e costumes dos grupos étnicos da área do Posto — Sede
do concelho dos Dembos os Ngolas e os Machungos — Jorge Alicedas Faria
Ramalheira.
Índice facial — M.^a José Folgado Antunes.
Instituto de Odivelas — Introdução — M.^a Isabel Marques Coelho.

Etnografia

- A cozinha de Cernadelo — concelho de Lousada — Aurora Lina Mo-
reira da Silva.
A Sementeira do Milho — Ana Albina Fernanda Gonçalves.
Tradição Popular do Senhor de Matosinhos — Alda M.^a Caldeira Pais
Clmente.
Marinhas de Aveiro — Armanda M.^a Vilar Fosto.
O Forno Comunitário de Ribamondego — Armino dos Santos Nunes.
Touradas em Val de Espinho — concelho de Sabugal — Beatriz Mendes
Lucas.
O Barco Moliceiro, Sua Decoração — Carlos Manuel Guedes Melo
Leitão.
Até ao chapéu de Palha — Ermelinda Augusta Moreira C. e Silva.
As sementeiras do cereal numa Aldeia da Beira (Algodres, concelho
de Figueira de Castelo Rodrigo) — Eduardo Augusto da Vilhena Geraldés.
O Mel — Eva Castália do Rego Amorim.
Barcelos — Apontamentos Etnográficos — Emília Martins Silva Lino.
Algumas rezas usadas na freguesia das Talhadas, concelho de Sever
do Vouga e sua comparação com outras análogas, usadas em certos pontos
do País — Joaquim Domingues Lomba.

- Casamentos de Nisa* — José António Ratinho Lucas.
A Água na Vida do Homem — Lucília Teixeira de Almeida.
Penajóia, Terra das Cerejas — M.^a Adelaide Montenegro Vieira Cardoso.
Vinte e quatro horas na vida de um trabalhador Rural — M.^a Bernardette Costa Chouprina.
A Limpeza de uma cidade — M.^a Guilhermina Hardman Marques da Silva e António João Pinheiro da Silva Passos.
Páscoa e os ovos de Páscoa — M.^a Isabel Fontes da Silva.
Cruzeiros — M.^a Emília Guichard.
Romaria de S. Silvestre e S. Tiago em Cardielos, Viana do Castelo — M.^a Emília de Sousa.
Castelo — M.^a Emília de Sousa.
Cortiçadas — M.^a Adelaide Silva Santos.
Antigos usos e costumes da Trofa — M.^a Helena Lima Leite.
Ceifas em Colos — M.^a de Deus Augusta da Silva.
Costumes, Lendas e Tradições da Minha Terra — M.^a Cândida de Magalhães Marques.
Assim trabalha o Povo — M.^a Helena Pinto da Cunha.
Oratório de S. Clemente da Penha, concelho de Matosinhos — M.^a de Fátima Caldeira Pais Clemente.
Procissão dos Passos e hábitos da Quaresma na aldeia de Atalaia, concelho de Pinhel — M.^a de Fátima Quinteiro do Amaral.
O burel em Arões, Val de Câmbra — M.^a da Luz Coelho de Pinho.
Treizelo, Lendas, Usos e Costumes do seu Povo — M.^a Angélica Ribeiro Borges.
Lenços de Amor de Santa Marta de Portuzelo, Viana do Castelo — M.^a Olímpia Lopes Baptista Alves.
Lenda de Santa Marta, freguesia de Ansêde, concelho de Baião — M.^a Manuel Borges Mesquita Montes.
Oblatas — Manuel Camões Sobral.
S. Gens de Cidai (freguesia de Valbom, concelho de Gondomar) — M.^a de Lurdes Sampaio de Freitas.
Alguns aspectos da Medicina Popular — M.^a José Rosa da Costa.
A Campa do Preto — M.^a Nídia Duarte Ferreira.
As Malhadas em Soutelinho de Umli — M.^a do Carmo Mendonça Pinheiro.
Cozedura da Broa de Milho em Sernanda, concelho de Felgueiras — M.^a da Glória Leite Silva Filipe.
N.^a S.^a da Lapa, concelho de Sernancelhe — Diocese de Lamego — M.^a Ondina Conceição Silva.
Louça Preta — Manuel Augusto Moutinho Tavares Salgado.
O Bom Jesus de Barrosas — Amélia Esteves Bouça.
Particularidades de habitação no Minho — M.^a Margarida Martins Teixeira Magalhães.

O fabrico de cestos na Aldeia de Gonçalo — M.^a Eduarda Vilaça Gonçalves.

O Rego do Mosteiro de St.º Tirso — M.^a Teresa Vieira da Silva.

Terras de Arrifana de Santa Maria — M.^a das Dores da Costa Pinho.

A cozedura do Pão numa Aldeia Trasmontana — Ligares, concelho do Freixo-de-Espada-à-Cinta — Verenando da Graça Cabral.

Os Celtas e a Lenda do Castelo do Queijo (Porto) — M.^a Manuela da Silva e Costa.

O Fabrico de cordas, em Paços de Brandão, concelho da Feira — M.^a da Conceição Alves de Oliveira.

Filigranas (em Gondomar) — M.^a Adelina Faria.

Notas Etnográficas sobre Baião — Num Verão, uma festa, um Casamento — Nilza Teresa da Silva Madureira Correia Botelho.

Festas a St.º António de Silva Escura (Maia) — Guilhermino Alberto Sousa Vieira.

Cavalladas de Vildemoinhos — Glória M.^a Martins da Mota Bandeira.

Arqueologia

Breves Notas sobre as Salgadeiras Romanas da Praia de Angeiras (Matosinhos) — Júlio José Lopes dos Santos.

A Capelinha de N.ª S.ª de Vila Seca — Margarida de Fátima Cabral Soares.

Memorial da Ermida na Antiga Penafidelis (Penafiel) — M.^a Otília Amoreira da Cruz.

O Templo de Diana — M.^a Clara Amorim Azevedo.

O Homem da Maça — M.^a da Conceição Cabral B. Oliveira.

Vária

Paraquedismo — Alcino Ferreira Pinto.

Causas que influem no Rendimento Escolar — José de Leite Resende.

Cafés e Jardins do Porto — José Manuel da Conceição Greda.

Evolução de um trabalho Litográfico — Lídia Dória Lacerda Vásquez.

1966-1967

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Morfopsicologia — Alcino Ferreira Pinto.

Os Testes Psicológicos. Psicologia Infantil — O Teste de Coodnough — Abílio Augusto Baptista da Cunha.

Testes — *Teste de Coodnough — sua aplicação em Arco de Baulhe e Braga* — Abílio Augusto Baptista da Cunha.

A Delinquência — Ilda da Conceição Abreu.

Testes Psicológicos — Laura J. Alexandre S. Azevedo.

O *Teste de Balarde* — M.^a de Fátima Adelaide Costa.

Um povo primitivo de Angola — Grupo étnico N'Gola — Maria Cecilia Carvalho Ferreira.

Índice facial: Aplicação da Estatística — M.^a Vera Coelho Rodrigues.

O *factor humano na Empresa Moderna* — M.^a Cenisabel Tomás Dinis.

Teste de Terman — Carlos M. C. Moutinho e Rui A. C. Valente.

Etnografia

Notícia explicativa de alguns aspectos de tecelagem na Região de Arco de Baulhe — Limões (Cabeceira de Basto) — Abílio Augusto B. da Cunha.

Estudo social da população do Bairro Camarário de Fernão de Magalhães (Porto) — Alberto Acácio Machado Leite.

Algumas considerações sobre Medicina Popular e Superstições — Arlinda Maria del Pino Fernandes.

Alguns aspectos relacionados com a arte de Montante, colhidos nas Pedreiras da Areosa (Porto) — António José Crespo Moreira.

As Filigranas Portuguesas: Sua importância adentro da ourivesaria e técnica de execução — Ester Simões Carneiro Martins de Carvalho.

Evolução das Festas em Honra de N.^a S.^a das Dores na Trofa — Isilda de Sá Couto Reis.

Inquérito linguístico — Gaspar Miranda Teixeira.

O *Homem do Ribatejo* — Gil Fernando Moreira Torcato.

Filigranas em Portugal, a arte apresenta uma certa feição popular na ourivesaria, que ainda hoje persiste nos ornatos de Filigranas, em arrecadas, dices e nóminas ou veneras — José Gonçalves da Silva Bastos.

A Pedra da Audiência de Avintes (Vila Nova de Gaia) — José Américo Morais Oliveira.

S. Cipriano de Santo Estevão da Folha — Licínio Lima.

O *Linho ou as vestes que o linho faz* — M.^a do Sameiro de Paiva Manso.

A Senhora Aparecida — M.^a Eduarda Silva Cunha.

O *Casal de diabos de Amarante e as Lendas que o envolvem* — M.^{ia} Teresa Cardoso Brochado.

As Cerimónias da Semana Santa em Torrão, Entre-os-Rios — M.^a Fernanda Marques Branco.

Alguns apontamentos sobre Medicina Popular colhidos na freguesia de Moreira (concelho da Maia) — M.^a de Fátima Silva Araújo Santos.

Orações que o Povo reza — M.^a Elisa Vanguero Torres.

Festas de Paranhos (Porto) — M.^a do Carmo Saraiva Caldeira Barroso.
A Flor — sua influência na arte e na literatura Popular Portuguesa —
 M.^a da Conceição Lobato Serrano.

Lavradas Minhotas — M.^a do Sameiro Vilela da Mota.

Feiras tradicionais do S. Martinho em Penafiel — M.^a Alzira Mendes
 Pereira da Silva.

Os gigos em Balazar, concelho da Póvoa de Varzim — M.^a Ramos
 Cascão dos Santos.

Almas Santas da Areosa, concelho de Águeda — M.^a de Fátima Dinis
 Abrantes Maia.

*Ancêda — alguns usos, costumes, lendas de uma aldeia do Alto Douro
 (concelho de Baião)* — M.^a Antónia Araújo Teixeira.

Vestuário e Classes Sociais em Portugal nos séculos XIV a XVI —
 M.^a Celina Ferreira de Melo Viana.

O queijo da Serra da Estrela — M.^a da Graça Corte-Real Nunes de
 Almeida

Capela do Senhor e Senhora da Ajuda (Porto) e sua lenda — M.^a
 Helena de Castro Santos Seca.

Traje à Vianeza — Pilar Cavalheiro.

A pesca e os pescadores de Sesimbra — Nelsa M.^a Leite Tavares Pinho.

O Cesto — Virgínia Fernandes Leitão.

*Usos e costumes trasmontanos: o dia das comadres (concelho de Vila
 do Conde de Aguiar)* — José Manuel Sousa Santos.

Arqueologia

Lucerna Romana de Guediche, (Avões, conc. Lamego) — Aurélio Sam-
 paio de Carvalho.

Lagaretas de Pinheiro do Azere (St.^a Comba Dão) — José Luís Tocha
 Antunes dos Santos.

Vária

Origem do nome Lamego — M.^a Cacilda Chaves da Costa Morgado
 Neves.

A História do Selo Correio em Portugal — Raul Filipe de Melo Vilela
 Passos.

1967-1968

Antropologia Física, Etnologia e Psicotecnia

Técnica das medições em Antropologia — Luís Meirelles Vieira de
 Castro.

Alguns aspectos Sociológicos do Arrendamento das Propriedades Agrícolas a lavradores caseiros — Fernando Manuel Garcia Camisão.

Etnografia

Trabalho descritivo — Colecção de miniaturas de utensílios agrícolas da Guiné Portuguesa — Amadeu João Estrela Ferreira Pena.

O Miúdo Poveiro — António Avelino Monteiro.

Cerâmica de Molelos (Viseu) — Cília Cabral Ferreira.

Romaria S. Bento das Peras do Val de Vizela — Eugénia Sampaio Faria.

A Louça de Bisalhães (Vila Real) — Elisa Magalhães Ribeiro da Cunha.

A Romaria do Senhor de Matosinhos — M.^a José Alves da Silva Machado.

Arte gentílica Africana: Torneiros de Pau Preto — M.^a Vitalina Rocha Vilela.

Lenda e história, tradições e costumes das Terras de Aquém-Marão — o Diabo e a Diaba de Amarante — M.^a Natércia Ferreira Costa Neves.

Crenças e superstições em Monsanto (Idanha-a-Nova) — M.^a Emília Ferreira Pedro.

Vindimas em Favaíos — Maria Teresa Garcia.

Fechos mouriscos em Fornelo (V. do Conde) — M.^a Teresa da Silva Pires de Carvalho.

Tradições de Ribeira Lima — Turquia — Drama da Guerra entre Turcos e Cristãos — Teatro Popular — M.^a Helena Lobo Maia Gonçalves.

Talhas em Madeira — freguesia de S. Cosme (Gondomar) — M.^a do Carmo Alcântara de Melo.

O Trabalho — M.^a da Conceição da Costa Quintinho.

Sargaceiras da Apúlia — Idalina Amélia Vaz Moreira Bastos.

Santo André de Ansede, Baião — Fernando Monteiro Vieira.

Procissão do Enterro do Senhor em Rio Tinto — Zélia Fernandes Padrão.

Arqueologia

Belver — o Castelo e as Santas Relíquias, marcas indelévels de um passado de grande valor histórico (concelho de Gavião) — Aurora M.^a Alves Catarino Abelha.

Vária

Sentido personalista na Doutrina Social da Igreja — Carlos Alberto Costa Mendonça e Moura.

CONCLUSÕES

O número de trabalhos especiais feitos pelos alunos do curso de Antropologia, desde 1953-1954 até 1967-1968 foi de 627.

Número variável de ano para ano em relação com o maior ou menor número de alunos inscritos.

Dum modo geral os trabalhos corresponderam à finalidade que se tinha em vista na solicitação feita aos estudantes para a elaboração dos mesmos.

Em quase todos os trabalhos, para não dizer mesmo em todos, é manifesto o interesse posto quer na escolha dos temas quer no modo como foi feita a colheita dos elementos indispensáveis à sua estruturação.

A documentação iconográfica de muitos, em fotografias, em desenhos, em esquemas e em gráficos, é mais uma prova do interesse posto no equilibrado ajuste do texto e da respectiva iconografia.

Alguns desses trabalhos, e não poucos, bem mereciam ser publicados na íntegra.

Já o Mestre Mendes Correia lamentava que o alto custo dos trabalhos tipográficos não permitissem a publicação *in extenso* de alguns dos trabalhos especiais dos seus alunos.

Outros trabalhos com alguns arranjos em justa coordenação dos materiais em estudo também mereciam publicação.

Mas em todos eles há colheita, mais ou menos ampla de materiais de estudo registados por observação directa e atenta, como é, por exemplo, o que se verifica no pormenor descritivo de vários temas etnográficos.

Os trabalhos especiais que se conseguiu reunir por anos escolares vão de 1939-1940 a 1967-1968, com a falta dos mesmos nos 6 anos que vão de 1945-1946 a 1949-1950, que é de supor se tenham extraviado.

Os que se conseguiu reunir estão incorporados na Biblioteca do Instituto de Antropologia onde poderão ser consultados. Constituem, sem a menor dúvida, um valioso recheio de informações no âmbito da Antropologia, da Etnologia, da Psicotecnia, da Etnografia e da Arqueologia.

Instituto de Antropologia «Dr. Mendes Correia»
Faculdade de Ciências — Universidade do Porto
Junho de 1982